

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

المكتبة

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

ARCHIVE

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

التي تليها من ذلك وهي (الجزء الثامن عشر)

فصلية قصر عنها رسول الله (ص) التي سميت الله يقول (فليعلم الذين يخافون الله) أن تصير مائة أو عشرين طاب (ص) ومن ألقى كتابه وقرأ الله (ص) من أحدث في هذه الآية شيء لم يكن عليه حكمه عند زمن رسول الله (ص) خان الدين - وفي رواية الزكاة - لأن الله يقول (اليوم أكملت لكم دينكم) فلم يكن يومه ديناً لا يكون اليوم ديناً . اهـ

على ذلك العلامة الشافعي في عدة مواقع من كتاب الاعتصام . وقال في ص ١٧٣ من الجزء الثاني في مثل هذا المقام . ولقد اتفقنا في العبادات نعم الاتفاق إلى العالي وإن غلبت إحدى الركنين ، وقوية مع ما فهم من مقصود الشارع فيها من التسليم على ما هي عليه . ثم بحثت في الآية الاتباع ورجع الأحداث إلى مطلق الشافعي لغيره من الأصوليين . الأحداث البنية . ولم يتم غير أنه مثله عند أن حصلت **الاعتصام من يكون الله الشارح** . ويخرج من إجماع الشكيب والاسلام والاسلام والاسلام **ARCHIVE** من الخراج الغير في الحديث . واعتبر في الحديث . وهذا هو الذي ذهب إليه ذلك . وهو رآه في ذلك كله على ما عده الشارع . ومن ما يقتضيه معنى مطلب أن

تصور - فقد ذلك في العبادات والعبادات . خلاص لمعاملات التي مع جاز على المعنى المناسب الظاهر لقول الله التوكل فيه استوفى المال كمرتب في فهم الثاني المتابعة ثم مع مراعاة مقصود الشارع أن لا يخرج عنه . ولا ياقض أصلاً من أمره . اهـ (أقول) إن العلامة الشافعي قد حرر بحث الدعوى وأمال في التفرع بها والمثل على التوكل البنية في كتابه (الاعتصام) . بالمعنى إلى ذلك - بحسب هذه وطناً - سابق . ولم يلقه فيه - على ما وصل إليه هنا - لاحق . ومن ذلك أنه فرق بين الدعوى وبين الصالح الزكاة فرفة واحدة بنية . وأثبت أن مالاً كان يتوكل بما على تشدد في عصر البنية . وبذلك في مقابلة الدعوى . حتى قال أحد من

(١) أني خالوكم مصر من أمر الله الذي لا يأمركم أن تبايعوا به عند خالوكم الذي . (٢) أني وشر أي لا يصح لأحكام بصلوة غير تكبير بالمرية ولا التحق منها غير التسليم بالمرية ولا يصح لرافع القرآن بالترجمة . وهذا جمع عليه في حق القادر

حبل فيه : انما رأيت الرجل يفتن بالكفاية أنه مباح . وقال عبد الرحمن بن مهدي : انما رأيت المعاري يحب مالك بن أنس فاعلم انه صاحب سنة .

الشيور ان القول بالمصالح المرسلة متعب مالك وان ليسور على خلافه . وليس هذا القول صحيحا على خلافه . قال بعض علماء الأصول جيل القول بها من مبادئ علماء القرام . فادخلوه فيما يسمونه الشبهة او المعنى الشائب . وبدعا بعضهم من انواع الاستدلال لان أصول الاحكام لا تكتفون بان يقولوا بها . ولكن يختلفون في اسمها . قال ابن دقيق العيد التي لا شك فيه ان مالك ترجيحها على غيره من العلماء في هذا الموضع . وفيه أحمد بن حنبل . ولا يكاد يحق غيرهما من العلماء في المسئلة ولكن لم يرد ترجيحها في الأصول لما على غيرهما . وقال القرطبي : هي عند التعقيد في جميع المذاهب لا سيما في المذاهب الشافعية . ولا يقول شاعرا بالاعتبار . ولا في المسئلة المرسلة لا ذلك . وقال إمام الحرمين : ذهب الشافعي ومعهما الأصول إلى ما لا يشترط في الأصول المصالح المرسلة بشرط الملازمة للمصالح الكلية . ولا يشترط في الأصول المصالح المرسلة بشرط وقد قسم علماء الأصول الشافعية إلى ما علم اعتبار الشروع . وما علم الاعتناء به وما علم اعتبارها . ولا الاعتناء به . وهو الذي لا يشهد له أصل معين الاعتناء به يؤخذ من مقاصد الشروع العامة فيقدم من وسائلها . وهذا القسم هو الذي يسمونه بالمصالح المرسلة . فذكر ذلك كسمة التوكل في إرشاد الأصول . وقال : وقد اشتهر القول بالمشايكة بالقول به . قال الزركشي وليس كذلك فان العلماء في جميع المذاهب يكتفون بمطلق الشبهة . ولا معنى للمسئلة المرسلة الا ذلك . ان

شاعره الطوفي في مسألة المصالح

(أقول) في رأي كلام طاء المشاركة من كتب في بحث المصالح مثل لاسام لهم الذين الطوفي الشافعي الشافعي سنة ٧١٦ - ولا في كلام طاء الشافعية على العلامة

أبي اسحق إبراهيم الشافعي الاندلسي الشافعي ٧١٠

أما الطوفي فانه في الموضوع حقه في شرحه لم يثبت أبي سعيد الطوفي في الاربعين النووية . لا في المصالح ولا في المصالح . (رواه ابن ماجه والدارقطني وغيرهما

مسداً وذلك مرسلاً وحسنه) وقد قال هو وغيره أنه ينبغي رعاية المصالح إيجاباً ونهياً ، والمفاد فيها : ثم استدل على المسألة بعدة أدلة من الكتاب والسنة تفصيلية وإجمالية ، واجماع عايداً لخاصة من العامة ، وجعل مدار تعليل الاستحكام الشرعية على هذه المسألة ، وهو ذلك بالاستدلال عليها بالنظر العقلي ، ولم يكف بهذا حتى جعل رعاية المصلحة مقدمة على النص والاجماع عند المناظرين ، وإن خالفها وجب تقدم رعاية المصلحة عليها بطريق التخصيص والبيان لمادة لا بطريق الاختصاص عليها ، والتعظيم لمادة .

وهذا الذي لم يرد الطحاوي في رعاية المصلحة هو الحق وأوسع من القول بالمصالح المرسلة وأدقته أقوى ، وقد صرح هو بذلك قال ،

« وأعلم أن هذه المصلحة المرسلة قد اختلفت في ما من الحديث المذكور ليست هي القول بالمصالح المرسلة على ما ذهب إليه طائفة ، بل هي أبلغ من ذلك ، وهي الصواب على ما ذهب إليه طائفة أخرى ، وأولى اعتبار المصالح في المبادئ ، وهي التي لا يتصور إخراجها عن المبادئ ، بل هي التي لا

« ولما اعتبر المصلحة في المبادئ وأصولها ، دين المبادئ وشبهه ، لأن المبادئ من شرائع خاص به ، ولا يمكن معرفة حكمها وكيفية وزنها ومكانها إلا من حيث ، فبأن به المبدأ على ما رسم له ، ولأن نظام أفعالها لا يعد مطلقاً عادماً له إلا إذا انتهى ما رسم سيده وأصل ما رسم له برضه ، فكذلك حالها . ولهذا لا تبدت الفلاسفة بفكرهم بوضعوا الشرائع أسطراً لا من دليل وضلوا وأضلوا . وهذا بخلاف حقوق المكلفين فإن أحكامها سياسية تنبؤية وضعت لمصالحهم وكانت هي الشريعة وعلى تصديقها المبدأ »

« ولا يقال : إن الشرائع إنما يصالحهم فتؤخذ من أدلة . — لأننا نقول قد قررنا أن المصلحة من أدلة الشرائع وهي أصولها وأصلها فلتقدم في تعيين المصالح . » ثم إن هذا كما يقال في المبادئ التي تخص مصالحاً من جملة المبادئ والمبادئ . لا مصلحة مباشرة المكلفين في حقوقهم فهي معلومة لهم بحكم العادة (١) قوله بالقرائن : المقصود النص بغير معنى كالمعنى والكمالات

والعمل . فاما وثيقة الشريعة فمقتضاها من إقالتها علينا أنها أعلنا في تحصيلها على
وإثباتها ، أنه المراد من هنا ومن أراد الاصلاح على سبيلها يمتدح خبره في الجهد
الثامع من الماد (من ٢٢٥ - ٢٢٠)

مأخذه الشاطبي في مسألة المصالح

ولما الشاطبي قاله قبل الباب الثاني من كتابه الاصلاح في التفرقة بين البدع
والمصالح العرفية والاعتقادية . - فاما الاعتقادية فاما لم يرجع الى الناس
صحيح أو إلى رعاية المصالح ودفع المفسدات وليس بشيء . وأما المصالح العرفية
فقد وافق الشاطبي لاصحابه على مدحها مما يسونه النبي الناس . ووضعها
بشروط أربعة منها :

(١) اتفاق الصحابة على كتابة التوراة في المصالح التي سمي مجموعها المصالح
(٢) اتفاقهم على مدحها في المصالح التي سمي مجموعها المصالح . - كما قال -

(٣) لغتها العربية . - كما قال -

(٤) ما ذهب إليه بعض أهل من الضرب في التيمم ، وما ذهب إليه مالك من
السجن في التيمم ، مع أن السجن نوع من العقاب

(٥) ما قرره ونقله عن العراقيين الذين العربى من حوزة وضع الامم العادل
ضرائب وإضافات موقوفة عند الضرورة الشك في الجود لشد التور وحقبة الملت ،
الآن لم يوجد في بيت المال ما بقي هناك

(٦) اختلاف المصالح في العقاب على بعض الجنائيات أخذ المال
(٧) كزيادة على مد التورق لما تولدت ضرورة لا كل من التور كالمدينة في

المجاعات ، أو عدم التورم إذا لم يخطر في جميع الاموال ، فليست لا ينظر الى أصل
البل ، بل يؤخذ من الوجه الشرعي كما لو كان أصله حلالا . هذا ملخص مسمى
ماد كرم . ويزي يقول به الى ابن العربي وأحال في بسطة على العراقيين في الإجابة ،
أي في كتاب الحلال والحرام من الجزء الثاني من

(٨) قال الحجة بالوارد ، قال : والسند فيه الصلابة العرفية ، إذ لا يصح

على حين المسألة ، ولكنه منقول من عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو مطعون
بذلك والتقصي

(٩) إجماع ائمة المسلمين (خلية) غير مجتهد في التشريع اذا فقد المجتهد كماله
• ان العلماء قلوا الاتفاق على ان الإجماع المبكر لا يعتمد الا لمن كان رتبة الاجتهاد
والفتوى في علوم التشريع ، كانتهم انفقوا أيضا أو كانوا يقتضون على ان التمسك به
الانس لا يحصل الا لمن رقي في ^(١٠) رتبة الاجتهاد . وهذا صحيح على الجملة . ولكن
اذا فرض خلو الزمان عن مجتهد يظهر بين الناس واقتفوا الى ائمة يقدمونه ^(١١)
بحر في الاحكام وتبين ثبوت الاثرين والمصلحة على ذلك للمسلمين وأمرالمسلمين —
فلا بد من إقامة الأئمة من ليس بمجتهد •

ثم من وجه ذلك وشرح بأنه لا يحصل على فرض خلو الزمان عن مجتهد ،
وهذه مسألة فيها بحث ، وقد شرح المحقق ^(١٢) لا يجوز خلو الزمان عن مجتهد •
وليس هذا على ما ذهب اليه بعض من ذهب الى جواز خلو الزمان عن المجتهد
(١٠) بعد ما ذكره في غير هذا الموضع من كتابه في أصول الفقه واستدلنا بقوله وجود
السلطة لما كان في العهد الخ فروع من كفاية الفرق السنية . وقد ذهبوا من
التواضع على هذا المثال مباحة ابن عمر يزيد ولعل ذلك بن مروان على كونها
من أئمة الجور ، وأخطأوا ذلك بالسيف لا بالعلم والامانة ، ونهي ذلك عن
الخروج على أبي جعفر المنصور . وفي هذه المسألة أبحاث من وجوه كثيرة
فلا نؤمل على إطلاعنا . وقد سبق في تصحيح آية الخارزين (الهداية) قول وجوز قيام
والإشارة الى بعض مسائلها . من ان تحريرها لا يمكن لا بمصنف خاص . ومنه ان
الرأي القائل على الام في هذا العصر ان المصلحة في الخروج على الملوك المسلمين
المعاصرين ، كما فعلت الامة العثمانية او كانت قوة خرجت بها على سلطانها بعد الجهد
فما لبثت السلطة منه وبطلت يقتضى من شيخ الاسلام فيما .

ومن دقق النظر في الامثلة التي أوردها الشافعي لمسألة المصالح العرفية تبين
له ان بعضها تدل عليه التصريح أو السنة العرفية . ومنها ما يدل عليه القياس . فمن

الاول كتابة الترتيب في مصحف بجمعه كله ، فان تسمية أن تعالى إياه كتابا يدل على وجوب كتابته ، وأما الذي (ص) الكتاب له يكتبون كل منزل في مكة يدل على ذلك . ويجب عدم جمع الترتيب (ص) له في المصحف ظاهر لا يحتاج إلى حاجة التوضيح . وهو العمل الذي يرد في كل سورة ما دام حيا ، ولا يمكن أن يتصور أنه ولا أن يجد شيئا من كون كتابته في مصحف متفرقة مطلوب الشارع ، وإنما ثبت أبو بكر (رضي) في الأمر أولا على عدة أهل الرواية في الأمور العظيمة وأما ما ذكره الأصل الذي تعرض على أصحاب الثمامة العليا في ماضيهم . ومن الثاني عند الذكر قبل أنه قيس على الظاهر ولعل أنه تعزير لأهل التزام التدوين والحق الحق الظاهر أن مسائل الثمامات التي يرجع فيها إلى الحكم من ثمامة ومباشرة وسرية ترجع إلى الأصل الذي به حديث لا يضر ولا ضرر له أي رفع الضرر الذي **والثمامة منه حديث** ومع التأكيد وحفظ الصالح مع مراده **والثمامة منه حديث** وهذا في أصل المصاحف التي تضمنت كتابة **والثمامة منه حديث** في الترتيب مع الثمامة بغير حرج فاما ما جاء في جميع الأحكام من الثمامة المذكورة أنها ، فلو كان الترتيب عند الصالح الثمامة المشهورة لا للاجتهاد المطلق أكثرها يدور على هذه القاعدة .

ولما قرأ أكثرها لامة من تقرير هذا الأصل تقرروا ضرورة اجتماع اعتبارهم عليه كما قل الترتيب في ثمامة من الثمامة آية الميراث لامة لا يتابع أهولهم وإلزام استدلالهم في أمثال الناس ودمهم ، فقلوا أن يتوافق ذلك بأرجاع جميع الأحكام إلى الأصول ولم يترب من الاجتهاد الحقة ، فقلوا سلك الصالح القوس من أدنى مسائل الحق في التماس ، ولم يتوهموا باجتهاد الأمراء والمسلكت ، وهذا الموقوف في عهد دلتهم لم يكن إلا من أملاء الحكم كما ينبغي ، أن كان يوجد في عهد كل نظام من هذه السوء من عهد في الطريق ولم يعنى ما يريد من أرباب القوس .

والطريقة التي حفظ الحق وإقامة ميراث الصالح ، رفع قواعد الحكم على الأصل الذي شرعه الله تعالى المسلمين بقوله (وأمرهم شورى بينهم) وقوله (أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) لا فصله في تفسير هذه الآية في

البراءة العامة من الضمير - لا ينكح أصل المصالح ، ولا التضيق في تخرج
 الاستحكام عليها ، فقد ثبت ذلك بأولي الأمر (أي أهل الحل والعقد) الذين يصرون
 بالإمام (الخليفة) ويكونون أهل شورى له ويكون هو مقبلاً بما يقررونه - فهذا
 لا يقتضي من جعل مراعاة المصالح طريقة المعتاد ما يقتضي منه في حل القرار كل
 منقلب على الحكم مع التضيق في مسائل استقطاب الاستحكام ، الذي جرى عليه
 جواهر الفقهاء ، وأما ما ذكره المعتاد كما أن يقر على ولاية الأمر كل مطلب ، ويرضى
 بتقليده كل جاهر جاهل ، فهذا هو الذي أضاف على المسلمين دينهم ودينهم

تبيحة ما تقدم

أخص ما تقدم من العبادات بالاتباع الآتية :-

(١) أن المسائل الدينية الخمسة وهي **الحج** والعبادات تؤخذ من نصوص
 القرآن وبيان السنة فما قبل **أصل على وجه الذي** كان عليه الصغر الأول من
 الصحابة في أجماعهم **أصل على وجه الذي** كان عليه الصغر الأول من
 ويرجع بعضهم على بعض في بعض المسائل والأحوال أحداث
 عواطف مبدئية أو لا يبان بعبارة مكية على غير الوجه الذي كان عليه النبي (ص) وأصحابه
 أممته (رض) لا ينشأ ، ولا دعوى إجماع لمن بعدهم ، ولا أصلها ولا إجماع ذلك
 من النقل والتفريضة لأن الله تعالى لم يأكل الذين أصوله وفروعه بكتابه وبيان
 رسوله (ص) وأخبرنا أن ما سكت عنه فهو حرام منه سبحانه ، فمن زاد من ذلك شيئاً
 كان مخالفاً للقرآن أو مخالفاً لبيان الرسول (ص) أو مخالفاً لما أكل منه هذا ومثلاً
 (الحدود) لا قال إلا ما سكت في أركان الأحكام بالرجوع من السجدة النبوية وتجدد تقدم (٥)

(٢) أما قبل أن يجرى القضاء يجوزون الأحكام قبل البينات خلافاً لهذه
 الرواية عن ذلك والقول البطوري في ترجمة ما روي في تحصيله القوايت من
 صحاحه (فما) أولاً هذا مثال لا يبحث فيه ، و - ثانياً - إن دليل الظهور على
 هذا ضعيف ومعارض بقوة تعالى (كانت حدود الله فلا تعتدوها) وبالقرآن التي
 (ص) والصحابة الأحكام من البينات ، وهذه شعار لا تخفى تركها لنوع ، فمن سلكهم
 فيها يصدى عليه آية (فليحذر الذين يخالفون عن أمره) الخ (راجع ص ١٥٩)
 وحددت ثلاثة في مسئلة أحمد وصحيح مسلم مرئوفاً ، من عمل عملاً ليس به

وأما الأمور الدينية من حلال وحرام وسبابة وتقصاة وآداب فهي تنقسم بحسب الآلة إلى خمسة أقسام

الأول - ما فيه نص صحيح صريح في الحكم وارد بمورد التشكيك الشرعي العام ، فلو اُتي بآية ينص على ذلك النص ما لم يشارف ما هو أوسع منه من التصريح الخاصة بموضوعه أو العامة كقضي المخرج ونفي الضرر والضرر لا ويكون الضرورات تبيح المحظورات بنص قوله تعالى (إلا ما اضطررتم إليه) وفي هذه الحال يجب على الأمة المسلمين تنفيذها وموافقتها من تركها

الثاني - ما يدل عليه نص صحيح بعبارة أو دليل أو مقبولة دالة واضحة

= عليه أمراً فهو رد ، ولذا ذكر حذران على من أخرج من غير استنباط ، فأما حديث أم سلمة في الإحلال من النساء الأصحاب والخدماء ، فيقول المفسرون فهو لا يصح . وما روي في تنسيب أسلم الحج والعمرة وأن يحرم من دورية أهلكه ، فبناءً على أن تنوي الحج والعمرة لا بد من إكمالها ، وإن كان من دورية أهلكه ، ليس أن يخرج ليجاز ، ولا حاجة بحجها كانت كذا من مكانة أو حجبت أو أعتبرت ، وذلك يجري ولكن التمام أن يخرج له لا شيء ، لا كره المصنف ابن كثير في تنسيبه ، وهذا يفتق هذه الرواية مع تنسيب المفسرون والمؤلفين التصريح بالنسبة العملية . ولا يمكن استنباط شيء من حج وعمرة وأنت أصحاهم تكلموا فيها . لأنه لم يقل إن أحدا منهم ليس يثاب الأحرار من دورية أهلكه بالعبودية أو غيرها ، ولو كان هذا هو المراد بأقام الحج والعمرة لما حلقوه إلا قليلاً لبيان الجواز كما هو شأنهم في سائر الأحكام ، وهذا يعرف بطلان قول القائلين : والجواز صاحب المقار ، أنه لو كان أفضل لما ترك جميع الصحابة ، فكلام على غير قانون الاستدلال ، أنه : ويقول صاحب التلخيص في أيدي صاحب التلخيص : بل هو على أصح قوانين الاستدلال وهو الحزم بأن الشيء (ص) وأصحابه كانوا أكثر المؤمنين (١٨) وألهم عبادة كل صبح ما ذكر وكان معناه ما ذكره تركوه لا قليلاً كما ذكرنا ، ولو حملوا به لمؤثرات البدائي على علمهم لأنه من المعتاد التي يتأخذها العلم بالتغير

١٩٠ حكم النص غير الصحيح ولا الصريح ونحو التكليف [كتاب ج ٢ م ١٠]

أجمع عليها أهل الصدور الأول أو عمل بها مجوزهم ، ونحو شروط من خلاف منهم
والواجب في هذا بين الواجب فيها قبله بشرطه ، عند من عرفه

الثالث - ما يورد فيه نص تكليف غير صريح أو حديث مجهول أو لا صحيح ،
فاختلف فيه الصحابة أو غيرهم من طوائف السلف وأئمة الفقه أن كل ما وقع فيه إجماع -
وقيل هذا يعمل فيه كل مكلف بإيجاب نفسه ، ويحذر كل من خافه فيها لغيره
أنه الحق فلا يعبه ولا ينتفع ، كما اختلف السلف في بعض أحكام الطهارة والجماعة
ولم يعب أحدهم مخالفة فيه ولم ينتفع من الصلاة معه لأبدانها ولا طهرها ، وكما فهم
بعض الصحابة من قوة التوبة في الطر تحريرا وبطهم عدم تحريرا فحصل كل ما
طهر له ولم يتوخى على غيره (كما تقدم في موضعه)

ومنه ما يستلزم بعض الجواز من التكليف والسنن في كل زمان ، فمن طهر له
أن فلتك من الدين وإن كان **له نفس واحدة** سورة (من) وآية عليه عمل به ،
ومن لم يطهر له فلتك من الدين وإن كان **له نفس واحدة** سورة (من) وآية عليه عمل به ،
من الفقه - أنه لا يلزم لأحد من أصحابنا أن يطهر من أئمة الهدى من أئمة الهدى
عرف ما لحقه وطهر له مسحة عليه ، وقد ذلك يكون منها ما أنزل الله لا لأحد
الناس ، فلا يكون مخالفا لقوله تعالى (اتقوا ما أنزل إليكم من ربكم ولا تتبعوا من
دونه أولياء)

وأما ما يتعلق بالأمور العامة من هذا القسم فلا أحكام الطهارة والعبادة فلهذا
أن ينظر أول الأمر ويشتاور فيه من حيث تصحيح العقل ، ومن حيث طريق
الاستقلال الحكم ، فإذا ظهر لم ياتسفي إجماع أحد الأقسام السابقة أخفوه به فمكن
له حكمه ، ولا تكن كالمسكوت عنه

الراجح - ما يورد فيه نص من الكتاب أو السنة بغير واردة موزدة التكليف
للاخبارات الشبهة بالمعادن من الأكل والشرب والطب ونحو ذلك ، فالأول
والأفضل السبل أن يعمل بها ما لم يقع من فلتك مانع من التشرع أو للصلحة
والخدمة العامة أو الخاصة لأن الحاجة في الاتباع متى في العادات ما يقوي الدين
ويمكن الراحة والوحدة بين المسلمين ، ولا ينبغي لحكام المسلمين في مثل هذا أن

This image shows a document page where the text is almost entirely illegible due to extreme fading. Only very faint horizontal bands of grey are visible across the page, which appear to be the outlines of lines of text. No specific words or figures can be discerned.

[illegible]

... ..

(The following text is extremely blurry and illegible due to low resolution and poor contrast. It appears to be a multi-paragraph document or report.)

其言曰：「此詩之義，蓋以喻君臣之相親相愛，如父子兄弟然。故曰：『兄弟既翬，王心則同。』」此詩之義，蓋以喻君臣之相親相愛，如父子兄弟然。故曰：「兄弟既翬，王心則同。」

（一）

此詩之義，蓋以喻君臣之相親相愛，如父子兄弟然。故曰：「兄弟既翬，王心則同。」此詩之義，蓋以喻君臣之相親相愛，如父子兄弟然。故曰：「兄弟既翬，王心則同。」

（二）

此詩之義，蓋以喻君臣之相親相愛，如父子兄弟然。故曰：「兄弟既翬，王心則同。」此詩之義，蓋以喻君臣之相親相愛，如父子兄弟然。故曰：「兄弟既翬，王心則同。」

之故。然則，此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

此種「經濟」之「經濟」，實為「經濟」之「經濟」，而非「經濟」之「經濟」。

[illegible]

عليه ولا خلافه عليه من أحد من الناس



میراثیہ آنکری کی طرف سے ۲۰۰۷ء

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{\rho} \right) = - \frac{1}{\rho^2} \frac{d\rho}{dt}$

[illegible]

...
...
...
...

...
...
...
...
...

...
...
...
...

تصلون في اليوم ١٠ من شهر ١٢

...
...
...
...

...
...
...
...

...
...
...
...

(١٠) في الأصل المطبوع ولا يبرور

...
...
...
...

1. *Phragmites* (Common Reed)

Figure 1

[illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

$$g(\mathbf{z}) = \frac{1}{2} \mathbf{z}^T \mathbf{A} \mathbf{z} + \mathbf{b}^T \mathbf{z} + c, \quad \mathbf{z} \in \mathbb{R}^n, \quad \mathbf{A} \in \mathbb{R}^{n \times n}, \quad \mathbf{b} \in \mathbb{R}^n, \quad c \in \mathbb{R}.$$

... ..

100 50 0

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

Age Group	Percentage (%)
18-24	~85
25-34	~95
35-44	~88
45-54	~82
55-64	~78
65-74	~75
75+	~80

— 10 —

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx = \frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} f(x) e^{-x^2} dx$

1000

1. *Journal of Management Studies*, 1996, 33, 1, 1-14.

مجلسه و کنگه عالی علم و حدیث

[illegible]

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 278: 1039-1044.

[illegible]

1. *Journal of Management Studies*, 1996, 33, 1, 1-14.

[illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

100

(The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring. It appears to be a list or index of items, possibly related to the "Bibliography" section mentioned in the page header.)

Figure 1. The proposed model for the effect of the perceived social support on the perceived stress.

[illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

المؤلف: الأديب الأندلسي

1. *Introduction*
 2. *Background*
 3. *Methodology*
 4. *Results*
 5. *Discussion*
 6. *Conclusion*
 7. *References*
 8. *Appendix*
 9. *Index*
 10. *Table of Contents*
 11. *Abstract*
 12. *Summary*
 13. *Key Words*
 14. *Keywords*
 15. *Subject Headings*
 16. *Classification*
 17. *Indexing*
 18. *Keywords*
 19. *Subject Headings*
 20. *Classification*
 21. *Indexing*
 22. *Keywords*
 23. *Subject Headings*
 24. *Classification*
 25. *Indexing*
 26. *Keywords*
 27. *Subject Headings*
 28. *Classification*
 29. *Indexing*
 30. *Keywords*
 31. *Subject Headings*
 32. *Classification*
 33. *Indexing*
 34. *Keywords*
 35. *Subject Headings*
 36. *Classification*
 37. *Indexing*
 38. *Keywords*
 39. *Subject Headings*
 40. *Classification*
 41. *Indexing*
 42. *Keywords*
 43. *Subject Headings*
 44. *Classification*
 45. *Indexing*
 46. *Keywords*
 47. *Subject Headings*
 48. *Classification*
 49. *Indexing*
 50. *Keywords*
 51. *Subject Headings*
 52. *Classification*
 53. *Indexing*
 54. *Keywords*
 55. *Subject Headings*
 56. *Classification*
 57. *Indexing*
 58. *Keywords*
 59. *Subject Headings*
 60. *Classification*
 61. *Indexing*
 62. *Keywords*
 63. *Subject Headings*
 64. *Classification*
 65. *Indexing*
 66. *Keywords*
 67. *Subject Headings*
 68. *Classification*
 69. *Indexing*
 70. *Keywords*
 71. *Subject Headings*
 72. *Classification*
 73. *Indexing*
 74. *Keywords*
 75. *Subject Headings*
 76. *Classification*
 77. *Indexing*
 78. *Keywords*
 79. *Subject Headings*
 80. *Classification*
 81. *Indexing*
 82. *Keywords*
 83. *Subject Headings*
 84. *Classification*
 85. *Indexing*
 86. *Keywords*
 87. *Subject Headings*
 88. *Classification*
 89. *Indexing*
 90. *Keywords*
 91. *Subject Headings*
 92. *Classification*
 93. *Indexing*
 94. *Keywords*
 95. *Subject Headings*
 96. *Classification*
 97. *Indexing*
 98. *Keywords*
 99. *Subject Headings*
 100. *Classification*
 101. *Indexing*
 102. *Keywords*
 103. *Subject Headings*
 104. *Classification*
 105. *Indexing*
 106. *Keywords*
 107. *Subject Headings*
 108. *Classification*
 109. *Indexing*
 110. *Keywords*
 111. *Subject Headings*
 112. *Classification*
 113. *Indexing*
 114. *Keywords*
 115. *Subject Headings*
 116. *Classification*
 117. *Indexing*
 118. *Keywords*
 119. *Subject Headings*
 120. *Classification*
 121. *Indexing*
 122. *Keywords*
 123. *Subject Headings*
 124. *Classification*
 125. *Indexing*
 126. *Keywords*
 127. *Subject Headings*
 128. *Classification*
 129. *Indexing*
 130. *Keywords*
 131. *Subject Headings*
 132. *Classification*
 133. *Indexing*
 134. *Keywords*
 135. *Subject Headings*
 136. *Classification*
 137. *Indexing*
 138. *Keywords*
 139. *Subject Headings*
 140. *Classification*
 141. *Indexing*
 142. *Keywords*
 143. *Subject Headings*
 144. *Classification*
 145. *Indexing*
 146. *Keywords*
 147. *Subject Headings*
 148. *Classification*
 149. *Indexing*
 150. *Keywords*
 151. *Subject Headings*
 152. *Classification*
 153. *Indexing*
 154. *Keywords*
 155. *Subject Headings*
 156. *Classification*
 157. *Indexing*
 158. *Keywords*
 159. *Subject Headings*
 160. *Classification*
 161. *Indexing*
 162. *Keywords*
 163. *Subject Headings*
 164. *Classification*
 165. *Indexing*
 166. *Keywords*
 167. *Subject Headings*
 168. *Classification*
 169. *Indexing*
 170. *Keywords*
 171. *Subject Headings*
 172. *Classification*
 173. *Indexing*
 174. *Keywords*
 175. *Subject Headings*
 176. *Classification*
 177. *Indexing*
 178. *Keywords*
 179. *Subject Headings*
 180. *Classification*
 181. *Indexing*
 182. *Keywords*
 183. *Subject Headings*
 184. *Classification*
 185. *Indexing*
 186. *Keywords*
 187. *Subject Headings*
 188. *Classification*
 189. *Indexing*
 190. *Keywords*
 191. *Subject Headings*
 192. *Classification*
 193. *Indexing*
 194. *Keywords*
 195. *Subject Headings*
 196. *Classification*
 197. *Indexing*
 198. *Keywords*
 199. *Subject Headings*
 200. *Classification*
 201. *Indexing*
 202. *Keywords*
 203. *Subject Headings*
 204. *Classification*
 205. *Indexing*
 206. *Keywords*
 207. *Subject Headings*
 208. *Classification*
 209. *Indexing*
 210. *Keywords*
 211. *Subject Headings*
 212. *Classification*
 213. *Indexing*
 214. *Keywords*
 215. *Subject Headings*
 216. *Classification*
 217. *Indexing*
 218. *Keywords*
 219. *Subject Headings*
 220. *Classification*
 221. *Indexing*
 222. *Keywords*
 223. *Subject Headings*
 224. *Classification*
 225. *Indexing*
 226. *Keywords*
 227. *Subject Headings*
 228. *Classification*
 229. *Indexing*
 230. *Keywords*
 231. *Subject Headings*
 232. *Classification*
 233. *Indexing*
 234. *Keywords*
 235. *Subject Headings*
 236. *Classification*
 237. *Indexing*
 238. *Keywords*
 239. *Subject Headings*
 240. *Classification*
 241. *Indexing*
 242. *Keywords*
 243. *Subject Headings*
 244. *Classification*
 245. *Indexing*
 246. *Keywords*
 247. *Subject Headings*
 248. *Classification*
 249. *Indexing*
 250. *Keywords*
 251. *Subject Headings*

من جامعة القاهرة

1. The first part of the text discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions, including sales, purchases, and expenses. It emphasizes that proper record-keeping is essential for determining the correct amount of tax liability.

2. The second part of the text describes the various methods used to calculate the taxable income of an individual or entity. It mentions that the taxable income is determined by subtracting allowable deductions from the gross income.

3. The third part of the text explains the different types of deductions that can be claimed against the gross income. It includes deductions for mortgage interest, state and local taxes, and charitable contributions, among others.

4. The fourth part of the text discusses the impact of the tax rate on the final tax liability. It mentions that the tax rate is applied to the taxable income to determine the amount of tax owed.

5. The fifth part of the text describes the various ways in which the tax liability can be paid. It mentions that the tax can be paid in installments or in a lump sum, depending on the taxpayer's preference.

6. The sixth part of the text discusses the consequences of failing to pay the tax liability on time. It mentions that failure to pay the tax can result in penalties and interest charges.

7. The seventh part of the text discusses the various ways in which the tax liability can be reduced. It mentions that the tax liability can be reduced by claiming deductions, credits, and exemptions.

8. The eighth part of the text discusses the various ways in which the tax liability can be increased. It mentions that the tax liability can be increased by claiming deductions, credits, and exemptions incorrectly.

9. The ninth part of the text discusses the various ways in which the tax liability can be avoided. It mentions that the tax liability can be avoided by using legal strategies to minimize the tax liability.

10. The tenth part of the text discusses the various ways in which the tax liability can be managed. It mentions that the tax liability can be managed by using various tax planning techniques.

نهر من السماء والكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله والحمد لله دائما وابدأ

و قد سمعته يقول في خطبته
 يا أيها الناس قد بلغ منكم ما بلغ من
 الكفر والفسوق والعصيان فاعلموا
 أن الله قد بعثني بالحق مبيناً
 بينكم وبين ما كنتم تكفرون
 (الزكيم ١٠)

و قد سمعته يقول في خطبته
 يا أيها الناس قد بلغ منكم ما بلغ من
 الكفر والفسوق والعصيان فاعلموا
 أن الله قد بعثني بالحق مبيناً
 بينكم وبين ما كنتم تكفرون
 (الزكيم ١٠)

و قد سمعته يقول في خطبته
 يا أيها الناس قد بلغ منكم ما بلغ من
 الكفر والفسوق والعصيان فاعلموا
 أن الله قد بعثني بالحق مبيناً
 بينكم وبين ما كنتم تكفرون
 (الزكيم ١٠)

ج . و

ج . و

ج . و

(لک قیة)

در جستجوی ایمانداری و راستی

محمد علی شمس الدین

دانشیار و عضو هیأت مدیره، انجمن علمی و پژوهشی، دانشگاه تهران

در جستجوی راستی و ایمان

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم.

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در جستجوی راستی و ایمان، به دنبال حقیقت هستیم. (محمّد علی شمس الدین)

در این کتاب که در سال ۱۳۰۲ خورشیدی در تهران چاپ شده است، به بررسی و تحلیل آثار و تفکرات این بزرگوار پرداخته شده است. این کتاب یکی از مهم‌ترین منابع برای شناخت اندیشه‌های این فیلسوف و روشنفکر است. در این اثر، به سیر تحول فکری و اجتماعی او در طول زمان پرداخته شده و به بررسی تأثیرات مختلف بر او اشاره شده است. این کتاب به گونه‌ای تنظیم شده است که برای عموم خوانندگان قابل فهم باشد و در عین حال، عمق و وسعت لازم را برای محققان و علاقه‌مندان به این حوزه داشته باشد. در این کتاب، به بررسی و تحلیل آثار و تفکرات این بزرگوار پرداخته شده است. این کتاب یکی از مهم‌ترین منابع برای شناخت اندیشه‌های این فیلسوف و روشنفکر است. در این اثر، به سیر تحول فکری و اجتماعی او در طول زمان پرداخته شده و به بررسی تأثیرات مختلف بر او اشاره شده است. این کتاب به گونه‌ای تنظیم شده است که برای عموم خوانندگان قابل فهم باشد و در عین حال، عمق و وسعت لازم را برای محققان و علاقه‌مندان به این حوزه داشته باشد.

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

¹أي حاد الحسوس راجع من حيث

[illegible]

١٠٠

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains. The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D). The concentration of the *Agrobacterium* suspension was 10⁶ cells/ml (A), 10⁷ cells/ml (B), 10⁸ cells/ml (C), and 10⁹ cells/ml (D).

والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 وبعد
 فإني قد كتبت هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥
 هـ في مدينة بغداد
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 وبعد
 فإني قد كتبت هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥
 هـ في مدينة بغداد
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 وبعد
 فإني قد كتبت هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥
 هـ في مدينة بغداد
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 وبعد
 فإني قد كتبت هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥
 هـ في مدينة بغداد
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 وبعد
 فإني قد كتبت هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥
 هـ في مدينة بغداد
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

والله اعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 وبعد
 فإني قد كتبت هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥
 هـ في مدينة بغداد
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين
 وبعد
 فإني قد كتبت هذا الكتاب في شهر ربيع الأول سنة ١٢٨٥
 هـ في مدينة بغداد
 والحمد لله رب العالمين
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

مدرسه طبرستان در دوره قاجاریه

در این دوره که به قرن چهارم هجری قمری می‌رسد، مدارس در شهرهای مختلف ایران، به ویژه در شهرهای بزرگ، رونق گرفته و تعداد آنها افزایش یافته است. در این دوره، مدارس به دو دسته تقسیم می‌شوند: مدارس دینی و مدارس علمیه. مدارس دینی، که به مدارس کلاسیک نیز معروفند، به تدریس علوم دینی و فلسفه می‌پرداختند. مدارس علمیه، که به مدارس جدید نیز معروفند، به تدریس علوم دنیوی و فنی می‌پرداختند. در این دوره، مدارس به دو دسته تقسیم می‌شوند: مدارس دینی و مدارس علمیه. مدارس دینی، که به مدارس کلاسیک نیز معروفند، به تدریس علوم دینی و فلسفه می‌پرداختند. مدارس علمیه، که به مدارس جدید نیز معروفند، به تدریس علوم دنیوی و فنی می‌پرداختند.

در این دوره، مدارس به دو دسته تقسیم می‌شوند: مدارس دینی و مدارس علمیه. مدارس دینی، که به مدارس کلاسیک نیز معروفند، به تدریس علوم دینی و فلسفه می‌پرداختند. مدارس علمیه، که به مدارس جدید نیز معروفند، به تدریس علوم دنیوی و فنی می‌پرداختند. در این دوره، مدارس به دو دسته تقسیم می‌شوند: مدارس دینی و مدارس علمیه. مدارس دینی، که به مدارس کلاسیک نیز معروفند، به تدریس علوم دینی و فلسفه می‌پرداختند. مدارس علمیه، که به مدارس جدید نیز معروفند، به تدریس علوم دنیوی و فنی می‌پرداختند.

مدرسه طبرستان در دوره قاجاریه

در این دوره، مدارس به دو دسته تقسیم می‌شوند: مدارس دینی و مدارس علمیه. مدارس دینی، که به مدارس کلاسیک نیز معروفند، به تدریس علوم دینی و فلسفه می‌پرداختند. مدارس علمیه، که به مدارس جدید نیز معروفند، به تدریس علوم دنیوی و فنی می‌پرداختند. در این دوره، مدارس به دو دسته تقسیم می‌شوند: مدارس دینی و مدارس علمیه. مدارس دینی، که به مدارس کلاسیک نیز معروفند، به تدریس علوم دینی و فلسفه می‌پرداختند. مدارس علمیه، که به مدارس جدید نیز معروفند، به تدریس علوم دنیوی و فنی می‌پرداختند.

میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔

میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔

میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔
 لیکن اس کے لئے میں نے اس کے لئے ایک اور چیز بھی کرنا چاہی تھی۔

(نور اللام)

—————

الشيخ محمد بن يوسف بن محمد

علم الامناء الموقرة بحلة

هذا الكتاب من تأليف الشيخ محمد بن يوسف بن محمد
الذي ولد في سنة ١٢٠٠ هـ في مدينة بغداد
وكان من علماء الفقه والحديث والعلوم
الشرعية وله من المؤلفات كتاب في
الامناء الموقرة بحلة

والعلم الموقر في...

هذا الكتاب من تأليف الشيخ محمد بن يوسف بن محمد
الذي ولد في سنة ١٢٠٠ هـ في مدينة بغداد
وكان من علماء الفقه والحديث والعلوم
الشرعية وله من المؤلفات كتاب في
العلم الموقر في...

عن أبي بكر

هذا الكتاب من تأليف الشيخ محمد بن يوسف بن محمد
الذي ولد في سنة ١٢٠٠ هـ في مدينة بغداد
وكان من علماء الفقه والحديث والعلوم
الشرعية وله من المؤلفات كتاب في
عن أبي بكر

عاش في سنة ١٢٠٠ هـ

هذا الكتاب من تأليف الشيخ محمد بن يوسف بن محمد
الذي ولد في سنة ١٢٠٠ هـ في مدينة بغداد
وكان من علماء الفقه والحديث والعلوم
الشرعية وله من المؤلفات كتاب في
عاش في سنة ١٢٠٠ هـ

مجلس شورای ملی

روزنامه

تاریخ

شماره

جلد

موضوع

مجلس شورای ملی

روزنامه

تاریخ

شماره

جلد

موضوع

مجلس شورای ملی

روزنامه

تاریخ

شماره

جلد

موضوع

کتابخانه و انبار
مجلس شورای ملی

مجلس شورای ملی

روزنامه

تاریخ

شماره

جلد

موضوع

مجلس شورای ملی

مهر انوار فی شو سخی فی

وفا اضروری و سی علم

نو بیرون کج انوار

نیکه و پادشاه

و توجیه لی و گاهیه

نیکه و پادشاه

نیکه و پادشاه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلا على قدرته

سبحان من لا يشاء الموت ولا الحياة ولا الفقر ولا الغنى

در این مقاله، به بررسی نقش و جایگاه حقوق در نظام حقوقی ایران پرداخته می‌شود. حقوق به عنوان یکی از پایه‌های اساسی نظام حقوقی، در تعیین حقوق و تکالیف افراد و تنظیم روابط اجتماعی نقش مهمی ایفا می‌کند. در این راستا، به بررسی مبانی حقوق و تفاوت آن با اخلاق و عرف پرداخته می‌شود.

در ادامه، به بررسی انواع حقوق و تقسیم‌بندی آن‌ها پرداخته می‌شود. حقوق به دو دسته حقوق عمومی و حقوق خصوصی تقسیم می‌شود. حقوق عمومی شامل حقوق اساسی، حقوق کیفری و حقوق اداری است. حقوق خصوصی شامل حقوق مدنی و حقوق تجارت است. در این بخش، به بررسی مفاهیم و مبانی هر یک از این حقوق پرداخته می‌شود.

در ادامه، به بررسی نقش و جایگاه حقوق در نظام حقوقی ایران پرداخته می‌شود. حقوق در ایران به عنوان یکی از پایه‌های اساسی نظام حقوقی، در تعیین حقوق و تکالیف افراد و تنظیم روابط اجتماعی نقش مهمی ایفا می‌کند. در این راستا، به بررسی مبانی حقوق و تفاوت آن با اخلاق و عرف پرداخته می‌شود.

در ادامه، به بررسی انواع حقوق و تقسیم‌بندی آن‌ها پرداخته می‌شود. حقوق به دو دسته حقوق عمومی و حقوق خصوصی تقسیم می‌شود. حقوق عمومی شامل حقوق اساسی، حقوق کیفری و حقوق اداری است. حقوق خصوصی شامل حقوق مدنی و حقوق تجارت است. در این بخش، به بررسی مفاهیم و مبانی هر یک از این حقوق پرداخته می‌شود.

در ادامه، به بررسی نقش و جایگاه حقوق در نظام حقوقی ایران پرداخته می‌شود. حقوق در ایران به عنوان یکی از پایه‌های اساسی نظام حقوقی، در تعیین حقوق و تکالیف افراد و تنظیم روابط اجتماعی نقش مهمی ایفا می‌کند. در این راستا، به بررسی مبانی حقوق و تفاوت آن با اخلاق و عرف پرداخته می‌شود.

نویسنده: دکتر محمد علی احمدی

این مقاله به عنوان یکی از منابع معتبر در زمینه حقوق، در دسترس علاقه‌مندان قرار می‌گیرد. برای اطلاعات بیشتر، می‌توانید به وبسایت رسمی نویسنده مراجعه کنید.

(continued)

والأخيرة

المجلد الثاني

[illegible]

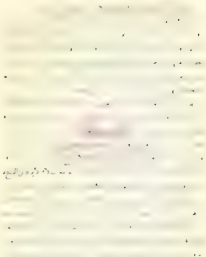
1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

وَقَدْ رَدَّتْ لِرُومِ وَسَطِ عَالَمِ

The image is extremely blurry and lacks detail. It appears to be a close-up of a person's face, but the features are indistinguishable. A prominent red and white circular shape is visible in the lower center, which could be a logo or a part of the person's clothing. The overall quality is poor, making any identification or description of the subject impossible.

6. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

² *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2561-2566.



١٠٠

١٠١

١٠٢

١٠٣

Age Group	Men (%)	Women (%)
18-29	~65	~75
30-49	~70	~80
50-69	~75	~85
70+	~80	~90
All	~85	~85

1000

Table 1. Demographic characteristics of study population

	N (%)
Gender	
Male	60 (78.9)
Female	16 (21.1)
Ethnicity	
Caucasian	10 (13.2)
African American	10 (13.2)
Hispanic	10 (13.2)
Other	50 (66.4)
Age group	
< 18 years	1 (1.3)
18-24 years	10 (13.2)
25-34 years	10 (13.2)
35-44 years	10 (13.2)
45-54 years	10 (13.2)
≥ 55 years	50 (66.4)
Marital status	
Single	10 (13.2)
Married	10 (13.2)
Divorced	10 (13.2)
Widowed	50 (66.4)
Education level	
High school or less	10 (13.2)
Some college	10 (13.2)
Bachelor's degree	10 (13.2)
Master's degree	10 (13.2)
PhD	50 (66.4)

[illegible]

Figure 1. The effect of the concentration of the solution on the adsorption of the dye. The concentration of the solution was 0.01, 0.02, 0.03, 0.04, 0.05, 0.06, 0.07, 0.08, 0.09, 0.1, 0.2, 0.3, 0.4, 0.5, 0.6, 0.7, 0.8, 0.9, 1.0, 1.5, 2.0, 3.0, 4.0, 5.0, 6.0, 7.0, 8.0, 9.0, 10.0, 15.0, 20.0, 30.0, 40.0, 50.0, 60.0, 70.0, 80.0, 90.0, 100.0, 150.0, 200.0, 300.0, 400.0, 500.0, 600.0, 700.0, 800.0, 900.0, 1000.0, 1500.0, 2000.0, 3000.0, 4000.0, 5000.0, 6000.0, 7000.0, 8000.0, 9000.0, 10000.0, 15000.0, 20000.0, 30000.0, 40000.0, 50000.0, 60000.0, 70000.0, 80000.0, 90000.0, 100000.0, 150000.0, 200000.0, 300000.0, 400000.0, 500000.0, 600000.0, 700000.0, 800000.0, 900000.0, 1000000.0, 1500000.0, 2000000.0, 3000000.0, 4000000.0, 5000000.0, 6000000.0, 7000000.0, 8000000.0, 9000000.0, 10000000.0, 15000000.0, 20000000.0, 30000000.0, 40000000.0, 50000000.0, 60000000.0, 70000000.0, 80000000.0, 90000000.0, 100000000.0, 150000000.0, 200000000.0, 300000000.0, 400000000.0, 500000000.0, 600000000.0, 700000000.0, 800000000.0, 900000000.0, 1000000000.0, 1500000000.0, 2000000000.0, 3000000000.0, 4000000000.0, 5000000000.0, 6000000000.0, 7000000000.0, 8000000000.0, 9000000000.0, 10000000000.0, 15000000000.0, 20000000000.0, 30000000000.0, 40000000000.0, 50000000000.0, 60000000000.0, 70000000000.0, 80000000000.0, 90000000000.0, 100000000000.0, 150000000000.0, 200000000000.0, 300000000000.0, 400000000000.0, 500000000000.0, 600000000000.0, 700000000000.0, 800000000000.0, 900000000000.0, 1000000000000.0, 1500000000000.0, 2000000000000.0, 3000000000000.0, 4000000000000.0, 5000000000000.0, 6000000000000.0, 7000000000000.0, 8000000000000.0, 9000000000000.0, 10000000000000.0, 15000000000000.0, 20000000000000.0, 30000000000000.0, 40000000000000.0, 50000000000000.0, 60000000000000.0, 70000000000000.0, 80000000000000.0, 90000000000000.0, 100000000000000.0, 150000000000000.0, 200000000000000.0, 300000000000000.0, 400000000000000.0, 500000000000000.0, 600000000000000.0, 700000000000000.0, 800000000000000.0, 900000000000000.0, 1000000000000000.0, 1500000000000000.0, 2000000000000000.0, 3000000000000000.0, 4000000000000000.0, 5000000000000000.0, 6000000000000000.0, 7000000000000000.0, 8000000000000000.0, 9000000000000000.0, 10000000000000000.0, 15000000000000000.0, 20000000000000000.0, 30000000000000000.0, 40000000000000000.0, 50000000000000000.0, 60000000000000000.0, 70000000000000000.0, 80000000000000000.0, 90000000000000000.0, 100000000000000000.0, 150000000000000000.0, 200000000000000000.0, 300000000000000000.0, 400000000000000000.0, 500000000000000000.0, 600000000000000000.0, 700000000000000000.0, 800000000000000000.0, 900000000000000000.0, 1000000000000000000.0, 1500000000000000000.0, 2000000000000000000.0, 3000000000000000000.0, 4000000000000000000.0, 5000000000000000000.0, 6000000000000000000.0, 7000000000000000000.0, 8000000000000000000.0, 9000000000000000000.0, 10000000000000000000.0, 15000000000000000000.0, 20000000000000000000.0, 30000000000000000000.0, 40000000000000000000.0, 50000000000000000000.0, 60000000000000000000.0, 70000000000000000000.0, 80000000000000000000.0, 90000000000000000000.0, 100000000000000000000.0, 150000000000000000000.0, 200000000000000000000.0, 300000000000000000000.0, 400000000000000000000.0, 500000000000000000000.0, 600000000000000000000.0, 700000000000000000000.0, 800000000000000000000.0, 900000000000000000000.0, 1000000000000000000000.0, 1500000000000000000000.0, 2000000000000000000000.0, 3000000000000000000000.0, 4000000000000000000000.0, 5000000000000000000000.0, 6000000000000000000000.0, 7000000000000000000000.0, 8000000000000000000000.0, 9000000000000000000000.0, 10000000000000000000000.0, 15000000000000000000000.0, 20000000000000000000000.0, 30000000000000000000000.0, 40000000000000000000000.0, 50000000000000000000000.0, 60000000000000000000000.0, 70000000000000000000000.0, 80000000000000000000000.0, 90000000000000000000000.0, 100000000000000000000000.0, 150000000000000000000000.0, 200000000000000000000000.0, 300000000000000000000000.0, 400000000000000000000000.0, 500000000000000000000000.0, 600000000000000000000000.0, 700000000000000000000000.0, 800000000000000000000000.0, 900000000000000000000000.0, 10000000

Age Group	Gender	U.S. should take action (%)	U.S. should not take action (%)
18-29	Male	85	15
	Female	80	20
30-49	Male	75	25
	Female	70	30
50-69	Male	70	30
	Female	65	35
70+	Male	65	35
	Female	60	40

Age Group	Gender	Percentage of respondents who believe the U.S. should take action
18-29	Male	~65%
	Female	~75%
30-49	Male	~68%
	Female	~72%
50-69	Male	~70%
	Female	~70%
70+	Male	~72%
	Female	~72%

Figure 1. The effect of the concentration of the *Agrobacterium* suspension on the transformation efficiency of *Agrobacterium* strains.

[illegible]
$$P^{\pm} = \frac{1}{2}(E \pm p)$$

أما قوله من ألقى حجره
فألقى الحرة

در این مقاله به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در ادامه به بررسی نقش مدیریت در توسعه منابع انسانی در سازمان‌های دولتی پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

در این مقاله به بررسی نقش ادبیات در شکل‌دهی به هویت ملی و فرهنگی ایران در دوره قاجار پرداخته می‌شود.

...
 ...
 ... (...)

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ... (...)

...
 ...
 ...
 ...

...
 ...
 ...

...
 ...
 ... (...)

...
 ...

...
 ...
 ...

در این مقاله، به بررسی نقش فرهنگ در توسعه اقتصادی و اجتماعی پرداخته می‌شود. فرهنگ به عنوان یک عامل کلیدی در شکل‌دهی به رفتارها و نگرش‌ها، تأثیر عمیقی بر پیشرفت یک جامعه دارد. این مقاله به دنبال آن است که با تحلیل موارد مختلف، نشان دهد که چگونه سرمایه‌های فرهنگی می‌توانند به عنوان موتور محرک برای توسعه پایدار عمل کنند.

در ادامه، به بررسی رابطه بین فرهنگ و اقتصاد می‌پردازیم. فرهنگ می‌تواند به عنوان یک زیرساخت برای اقتصاد عمل کند. برای مثال، فرهنگ کار و تلاش می‌تواند به افزایش بهره‌وری و تولید منجر شود. از سوی دیگر، فرهنگ مصرف‌گرایی می‌تواند به رشد صنایع خدماتی و بازرگانی کمک کند. بنابراین، درک عمیق از فرهنگ برای تدوین سیاست‌های اقتصادی مناسب ضروری است.

علاوه بر این، فرهنگ نقش مهمی در توسعه اجتماعی دارد. فرهنگ می‌تواند به تقویت روحیه همبستگی و مسئولیت‌پذیری منجر شود. این امر به بهبود شرایط زندگی و رفاهیت جامعه کمک می‌کند. همچنین، فرهنگ می‌تواند به کاهش فقر و نابرابری کمک کند. بنابراین، سرمایه‌گذاری در فرهنگ می‌تواند به عنوان یک راهکار برای توسعه اجتماعی در نظر گرفته شود.

در نهایت، به بررسی راهکارها برای تقویت فرهنگ می‌پردازیم. یکی از راهکارها، سرمایه‌گذاری در آموزش است. آموزش می‌تواند به تغییر نگرش‌ها و رفتارها کمک کند. همچنین، می‌تواند به افزایش آگاهی و مهارت‌های افراد منجر شود. راهکار دیگر، ایجاد فضاهای فرهنگی است. این فضاها می‌توانند به تقویت روحیه همبستگی و مسئولیت‌پذیری کمک کنند. بنابراین، دولت و بخش خصوصی باید با همکاری یکدیگر، اقدامات لازم را برای تقویت فرهنگ انجام دهند.

در نتیجه، فرهنگ یک عامل کلیدی در توسعه اقتصادی و اجتماعی است. سرمایه‌گذاری در فرهنگ می‌تواند به عنوان یک راهکار برای توسعه پایدار در نظر گرفته شود. با اتخاذ رویکردهای مناسب، می‌توانیم به تقویت فرهنگ و بهبود شرایط زندگی جامعه کمک کنیم.

این مقاله به عنوان یک مطالعه اولیه در این زمینه ارائه شده است. برای دستیابی به نتایج دقیق‌تر، نیاز به تحقیقات بیشتری در این زمینه است. همچنین، می‌توانیم به بررسی موارد مختلف دیگر، مانند نقش فرهنگ در توسعه محیط زیست، بپردازیم.

در ادامه، به بررسی نقش فرهنگ در توسعه محیط زیست می‌پردازیم. فرهنگ می‌تواند به تقویت روحیه مسئولیت‌پذیری و احترام به محیط زیست کمک کند. این امر به کاهش آلودگی و حفظ منابع طبیعی منجر می‌شود. همچنین، فرهنگ می‌تواند به تشویق استفاده از منابع تجدیدپذیر کمک کند. بنابراین، فرهنگ می‌تواند به عنوان یک عامل کلیدی در توسعه محیط زیست در نظر گرفته شود.

در نهایت، به بررسی راهکارها برای تقویت فرهنگ در زمینه محیط زیست می‌پردازیم. یکی از راهکارها، آموزش است. آموزش می‌تواند به افزایش آگاهی و مهارت‌های افراد در زمینه محیط زیست کمک کند. همچنین، می‌تواند به تغییر نگرش‌ها و رفتارها منجر شود. راهکار دیگر، ایجاد فضاهای فرهنگی است. این فضاها می‌توانند به تقویت روحیه همبستگی و مسئولیت‌پذیری کمک کنند. بنابراین، دولت و بخش خصوصی باید با همکاری یکدیگر، اقدامات لازم را برای تقویت فرهنگ در زمینه محیط زیست انجام دهند.

التي اشتغلت بالحاجة إليها في هذا العصر ، وقد رأينا أن التمس بعض مقتضات هذا الدور أن التمس ، وخطبه فيما يلي فما أكملنا بعضها :

١- الخطبة الأولى في عهدي النبوي في الخطبة :

قال الامام ابن القيم رحمه الله في زاد المعاد في عهدي خير العباد في عهدي من الله عليه وسلم في خطبه : كان صلوات الله عليه اذا خطب احمرت عيناه وعلل موهبه واستمر خطبه حتى كانه مقلد جوش . وكان يقصر الخطبة ويطيل الصلاة ويكثر ويقتصد الكلمات المبروح . وكان يجل اصحابه في خطبه فواصل الاسلام ونزله . ويأمرهم ويذمهم في خطبه اذا عرض له امر او نهي . وكان يأمرهم بقتل الخلق في خطبه فاما رأوا منهم ذاك فانه وماذا أمرهم بالصفه ومنهم عليا . وكان يجل يوم الخطبة عن جميع الناس ولا يجلس الا على العرش . فاما فعل المسجد من عليهم . فاما مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فانه يجلس على العرش ويأخذ بالان ومن الله في خطبه فانه يجل من يجل في خطبه . وكان يجل من يجل في خطبه في الخطبة يستند على خطبه او يكون في موضع من المصنوعات التي عليه ثلاث درجات . وكان يأمر الناس بالصلوة من ويأمرهم بالامانة . وكان من الله عليه وسلم اذا صلى الجمعة دخل الى منزله فجلس ركعتين . وفي رواية كان اذا صلى في المسجد صلى اربعاً وان صلى في بيته صلى ركعتين . انتهى ملخصا

٢- الثانية في زمن الخطبة :

قال الامام القزويني في الروضة فيمن الخطبة : معنا أن تكون على منبر . ومعنا أن يكون المنبر على بين الموضع الذي يصلي فيه الامام . ويذكره الشيخ الكبير الذي يخطب على المنبرين اذا لم يكن المسجد متسع القاطعة وان لم يكن منبر خطبه على موضع مرتفع . ومعنا أن يصلي من عند المنبر اذا انتهى اليه . ومعنا اذا بلغ في صعوده المنبر التي التي موضع الصعود أقبل على الناس بوجهه وسلم عليهم . ومعنا أن يجلس بعد السلام . ومعنا انه اذا جلس السجل التوقن بالاذان ويستمع المستمع الى قواع التوقن . ومعنا أن تكون الخطبة ليلة نهر مؤمنة من الكلمات البليغة والامن الكلمات

الوحشية في غريبة من الألفاظ . ومنها أن لا يطول ولا يعطش في تكون متوسط .
ومنها أن يستدير القبة ويستقل الناس في خطبته ولا ينفث بيها ولا يتبالا .
ومنها أنه يستحب أن يكون جلوسه بين الخطيبين غير صورة الإخلاص . ومنها أن
يعتمد على عصا أو نحوه . ومنها أنه ينبغي القوم أن يبقوا على الخطيب مستمعين
لا يشتطون حتى أكتمه حتى يكره الشرب للقهوة ولا بأس به العطش لا الخطيب
ولا القوم . ومنها أن يأخذ في القول بعد الفراغ وبأحد المؤن في الأقامة ويستمر
إليه الحراب مع فرغ الشعر .

والثالثة ما يكره في الخطبة وفروع أخرى :

قال الإمام النووي رحمه الله في الروضة : يكره في الخطبة أمور ابتدأها النبوة
معا اتفاقهم في المصلحة الثانية . والله على شيء في مسوده . والله إذا
الشع مسوده قبل أن يجلس . ومنها : **يكره في الإسراع في الخطبة الثانية** .
ويستحب إذا كان القوم يكرهون في الخطبة أن يستمر
يكره . ويستحب أن يقرأ الحمد لله في كل خطبة . وذكر بعضهم
أنه يستحب الخطيب أن يصل قبل أن يصل مرة للسلام ثم يصعد . وهو قول
غريب وكذا مردود . قاله خلاف ظاهر القول من قول رسول الله صلى الله عليه
وسلم والحق الراشدون قرن بعدم . ولو أقر على الخطيب قول يني لوجه على خطبه
أو يستأنها : قولان . اعملنا

ويكره أن يستقل القلي وقاب الناس لما فيه من سوء الأدب والأذى .
ويحرم الكلام في الخطيبين والإمام يخطب . وله الصلاة على النبي صلى الله عليه
وسلم إذا سمعاه وبين سرا . ويجوز تأنيه على الدعاء ورفع الصوت تمام بعض
الخطباء مكره اتفاقا . كذا في الأقسام^(١٩)

(١٩) الشارح : لأهل هذا العصر بدع ومسكرات أخرى حثتها قبل الخطبة
وبعدا وهي أنها : بعضها من البدع الخيلية وبعضها من الإضافات ، أنها القوم
ذكر الخطباء للثوث والباطلين في الخطبة الثانية بالمعظم ورفع مؤذنين أصواتهم
بدهاء ثم وإيمانهم في ذلك والخطيب يستقبل على خطبه وفي ذلك مفسدات .

الرابعة (حكم بعد الصلاة)

الحاجة في هذه الصلاة في هذه الاوقات تدعو الى أكثر من جهة ان ليس الناس جامع واحد يسبح ولا يتكلم جهة واحدة أصلاً إلا أن ترونها الى حد أن لا تفرق بينها وبين بقية الصلوات في كثير من الساجد الصليبة التي لا تشهد ظاهراً قد هزل فيه السبكي في قلوبه لأنه بما تأهله مشروعيته وما مضى عليه عمل القرون الثلاثة في توسيعها جهة أن صيغة قسمة في اللغة تليق بالثبات والاطمئنان فالطرح الكثير التي توشى بالانحراج يوم الجمعة ويحتاج لانقائها فيها حاجة ينة لجوارها ، هي التي لا خلاف في جوازها فيها تعددت ، والتي لا تعاد الطرح بعدها ، لا أشترط الصلاة الجهرية وحده المأثور ، وقد بسطنا في كتابنا [الصالح الساجد من البدع والحوادث]

الخامسة (ليس بعد الصلاة)

يسن تكليف يوم الجمعة بطلب العلم وأحسن آليات وأكثر الصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، ولغة القضاة عده يومه ، والصالح المصطفى ، وكان قد كان في بعض النسخ ، ينظم الاخلاق بحكمة ، وسماحة العارفين بغيره ، على الله عليه وعلى آله ما ذاق طرف سر شريعته ، وأشرق فيه الحق على بصيرة ، استد في دلهام وآخرون ، آتين

﴿ فرائح الخطب النبوية ﴾

١

أن الخطبة تحمده وتستبجده وتقرأ بالله من شهود أنفسا وبيانات أحواله من بعده الله فلا مضى له ، ومن يضلل فلا حادي له ، وأشهد أن لا اله إلا الله وحده لا شريك له ، وأن محمداً عبده ورسوله - رواه الإمام أحمد ومسلم عن ابن عباس = مبدعاً ، ومنها أن بعض المخضرمين يقرءون في أثناء الخطبة الثانية ويقولون : ومنها الدعاء برفع الأيدي بين الخطيبين والاستمرار على ذلك بعد شروع الخطيب في الخطبة الثانية ، ومنها مسيلح بعضهم في أثناء الخطبة باسم الله أو أسماء بعض الصالحين ، ومنها الصلاة طلب السلام من الصلاة - إلى غير ذلك

۲

الحمد لله تسبيحه واستغفره ، واستشهد به واستغفره ، وتوعد بالله من شروا
أخسنا ومن سوات أحمانا ، من يد الله فلا مضى له ، ومن يضل فلا هادي له ،
وأشهد أن لا إله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله ، من يطع الله ورسوله فقد
رضى ، ومن يعص الله ورسوله فقد غفر ، حتى يغفر الى أمر الله — رواه الشيخان
والبيهقي عن ابن عباس —

۳

إن السيد لله تسبيحه واستغفره ، وتوعد بالله من شروا أخسنا ، من يد الله
فلا مضى له ، ومن يضل فلا هادي له ، وأشهد أن لا إله الا الله ، وأشهد أن
محمدا عبده ورسوله ، بالله الذي أنشأكم (تمت الآية) لسانين ، ولا أولاد له ، أن الله
كل حكمكم ولما — يا أيها الذين آمنوا (تمت الآية) من فاته ولا تفرق الا وأنتم
مسلمون — يا أيها الذين آمنوا (تمت الآية) صابغ لكم أنفسكم
ويغفر لكم ذنوبكم (تمت الآية) من فاته ولا تفرق الا وأنتم مسلمون —
والقرطبي عن ابن مسعود —

السيد محمد شفيع آل رضا

في شهر ربيع الأول سنة ۱۲۸۱ قمرية من شهر رمضان المبارك سنة ۱۳۳۳ هجرية
قمرية — وأواخر الشهر الأول من شهر الصيف الأول (والمرحلة الثانية من روح الأبد)
سنة ۱۳۳۳ هجرية شمسية — الموافق لثبوت الثاني من شهر ربيع الأول (قمرية) ۱۳۳۳ هجرية
وذهب القائل لمصاب هذه الحظوظ لا سيما أطلق هذه اسم (محمد شفيع)
والمحمد شفيع أم السيد ، بمنزلة الجسم ، أي هو يكون مشهورا بغيره كما في العادات
أخر الصغرة السود اللونين الذين يلقبوا بالحياة ، طوبى لفرقة ، راحة السيد السيد ، ومن
يستأن رغبها ، ومن يرضى لاسم الأول لا وقد بدلت الصغرة حرة لشار أرم
اللون —

قاله أسأل أن ينعم بآل حسنا ، ويوفى لفرقة تربية صالحة ، ومحبته فرقة
بين أولاد وآل ربه وأخته ، ويستجيب لنا به ويغفر ، يا دعوتك ودعوتك به من
أخيرة كتابه (إر ما حب لنا من الزواجدا وذرانا فرقة أمين واجدا للدين إمام)